

本报讯(通讯员齐画)6月23日,国务院国资委公布了2014年度中央企业负责人经营业绩考核结果,中国建筑工程总公司荣获2014年度中央企业负责人经营业绩考核A级,在中央建筑企业中排名第一。这是自2004年国务院国资委开展中央企业经营业绩考核以来,中国建筑获得的第十个年度考核A级荣誉。

据悉,2014年度国务院国资委考核前十名企业依次为:中国海洋石油总公司、中国石油天然气集团公司、国家电网公司、中国建筑工程总公司、中国第一汽车集团公司、中国移动通信集团公司、中国华能集团公司、中国航天科技集团公司、东风汽车公司、中国国电集团公司。

### 畅谈『我的梦』 共筑『中建梦』

#### 官庆出席中国建筑庆祝建党94周年主题演讲比赛

本报讯(记者崔鹏伟 通讯员孙闻达)6月24日,中国建筑(北京片区)“中建梦·我的梦”主题演讲比赛在北京中建紫竹酒店举办。

中建总公司董事长、党组书记、中国建筑股份有限公司董事长官庆,中建总公司党组成员、纪检组长、工会主席、中国建筑股份有限公司监事会主席刘杰,中国建筑股份有限公司副总经理魏继江、总经济师鲁贵卿、副总会计师薛克庆、副总工程师叶浩文等出席演讲比赛并担任评委。

来自中国建筑系统各子企业的22名选手参加了预赛,10名选手入围决赛。围绕“中建梦·我的梦”这一主题,参赛选手结合工作实际,从不同角度表达了对中建梦的感受和认知。他们或慷慨激昂,或感人至深,用生动鲜活的事例讲述了中建人的新变化、新风貌,表现出奋发向上、积极有为的精神状态,把现场的气氛一次又一次推向高潮。经评委现场打分,中建一局解培鑫获得比赛第一名,中建设计集团直管总部李婷、中国建筑总部办公厅李琰分别获得第二名、第三名。获奖选手们分别被授予“金牌演说家”、“银牌演说家”、“精英演说家”和“优秀演说家”的称号。

演讲比赛结束后,中建总公司直属党委还举办了“十佳特色党支部”授牌仪式。

中国建筑总部、在京二、三级子企业的党委负责同志、党的工作部门负责人、部分直属单位党组织书记以及各单位党员、群众代表近200人在现场观看了演讲比赛。

据悉,此次演讲比赛旨在纪念中国共产党建党94周年,深入学习贯彻习近平总书记关于“中国梦”的重要讲话精神,不断增强广大员工爱党、爱国、爱企业的情感,推动中国建筑转型升级、行稳致远、科学发展。

#### 国务院国资委副秘书长彭华岗为

## 《中国建筑2014可持续发展报告(H5版)》揭幕

本报讯(通讯员文会)6月17日上午,由中国建筑独家赞助的“分享责任——中国企业社会责任公益讲堂”第七期在北京开讲。在为期三天的培训中,企业社会责任领域的各路“大咖”带着珍藏的私家干货,与来自企业、公益组织、媒体的150名学员面对面交流,共话中国企业社会责任最新实践和进展。

在开班仪式上,国务院国资委副秘书长、公益讲堂发起人彭华岗和中国建筑助理总经理、首席信息官石志平共同为《中国建筑2014可持续发展报告(H5版)》揭幕。国资委新媒体“国资小新”第一时间做了推送,这是“国资小新”首次发布有关中国建筑的消息。

中国建筑适应移动互联网时代媒体传播的新趋势,发布H5版报告,提炼总结纸版报告中的重点和亮点,以图文声相并茂的方式呈现,创新了公司社会沟通新方式,让在场嘉宾和参加活动的学员纷纷点赞。

本次H5版报告作为《中国建筑2014可持续发展报告》的延续和拓展,将中国建筑可持续发展报告的精华做了全面直观的展示,对公司的可持续发展理念、实践和绩效与利益相关方进行了坦诚沟通,系统回应了利益相关方的重要关切和期望。H5版报告从内容到形式全新升级,亮点多多。

#### 亮点一:亮数据增强实质性

社会责任要用数字来说话。报告提炼了中国建筑过去一年履行社会责任最为关键、最为重要的绩效,在每篇开篇的位置集中“亮”出,起到了“数”说的效果,回应了利益相关方的关切,彰显了中建人“笃诚守信、品质至上、绿色人文、拼搏进取、协同联动、创新持续、人文关怀”的负责任精神。

#### 亮点二:小故事提升可读性

本次报告在每个章节开篇增加社会责任小故事,聚焦时下热点和社会焦点,真诚地向利益相关方呈现公司履行社会责任的点滴实践,有效激发了公众的阅读兴趣。

#### 亮点三:全内容展现责任心

在内容方面,报告系统披露了公司五大业务领域进展,方便利益相关方全面了解公司情况。报告注重指标披露,全方位展示公司履行社会责任的实践和绩效。

#### 亮点四:新形式彰显环保范

H5作为全新的分享渠道,通过二维码扫描和网络链接的方式在移动互联网端便捷呈现、广泛传播。此举创新了CSR报告的表现形式,以实际行动彰显了中建人的“环保范儿”。

#### 亮点五:中国风营造潮流感

报告采用古朴典雅的中国风设计风格,能够引起共鸣。报告以“印章”象征中国建筑为利益相关方刻下品质的印记,七彩篇章围绕中国建筑员工行为十典进行拓展,寓意中建人通过具体行动践行企业社会责任,为利益相关方拓展无限的幸福空间。

据悉,公益讲堂是中国建筑赞助的又一项重要的公益项目,彰显了中国建筑作为行业排头的责任担当。公益讲堂面向中国广大企业提供为期3天的免费社会责任专项培训,旨在普及社会责任知识、传播社会责任理念、提升社会责任专业能力,打造中国企业社会责任领域的专业队伍,助力中国企业更加健康、持续地发展。

## 官庆会见亚投行多边临时秘书处秘书长金立群

本报讯(通讯员紫金)6月23日,中建总公司董事长、党组书记,中国建筑股份有限公司董事长官庆在北京会见了亚洲基础设施投资银行(以下称“亚投行”)多边临时秘书处秘书长金立群。中建总公司党组成员、中国建筑股份有限公司副总裁曾肇河参加会见。

官庆介绍了中国建筑近年来的改革发展、转型升级和新兴业务开展等情况,着重介绍了公司海外业务在中国建筑中的独特地位和比较优势,在能源交通等基础设施领域的丰富经验。他表示,希望在海外重大基础设施投资方面得到亚投行的支持和帮助。

金立群表示,亚投行将为中国建筑业企业提供更加广阔的市场机会,希望中国建筑业企业在“走出去”过程中进一步重视工程质量、环境保护、当地民众利益等,树立更加良好的对外形象。

## 曾肇河主讲重庆大学“中建讲坛”第六讲

本报讯(通讯员柯姬)近日,中建总公司党组成员、中国建筑股份有限公司副总裁曾肇河在重庆大学主讲“中建讲坛”第六讲,并会见了重庆大学校长周绪红。

曾肇河授课主题为《公司管理实践与探索》。他从战略分析、商业模式、管控模式、投资管理、融资管理、绩效考核等方面,阐释了现代公司管理的关键内容,受到300名师生热烈欢迎。

## 中国建筑两项政研成果获中宣部课题成果奖

本报讯(记者廖东红)近日,中宣部、中国政研会作出《关于2014年团体会员单位课题研究获奖的决定》。中建总公司政研会推荐报送的两项课题研究获奖,其中《中建交通文化绩效评价研究》获得一等奖,《中建五局“超英爱心疏导室”实践与研究》获得二等奖。



张家界大峡谷玻璃桥300米高空架“猫道”建成后将成为世界上最高、最长的玻璃桥

近日,中建六局承建的张家界大峡谷玻璃桥完成猫道面网铺设作业,标志着这条高300多米、宽3米的空中临时便道(猫道)成功贯通,将为下一步大桥主缆安装提供作业平台。

张家界大峡谷玻璃桥凌驾于张家界大峡谷之上,离地面约高300米,总长430米,计划于2015年下半年竣工,建成后将成为世界上最高、最长的玻璃桥。

(赵蔚生 麦丹娜/摄影报道)



父亲的背影

父亲节前夕,中建二局土木公司京新高速项目部组织开展了“工地背影”摄影作品征集活动,将收集到作品统一冲洗,并邮寄给照片主人公的孩子,同时将照片统一整理成册,收藏在项目部的“职工之家”。

这项活动吸引了广大农民工踊跃参与,温馨的摄影作品拉近了工地与家、父亲与孩子的距离。

(韩建飞 段玉栋/摄影报道)

### 中标龙虎榜

30亿

日前,中建三局一公司中标哈尔滨富力江湾新城-公建区项目总包工程,中标额30亿元。该项目由国际超甲级写字楼、国际豪华酒店、高级公寓、高端购物中心等组成,总建筑面积48万平方米。(程超 李姝)

16亿

近日,中建三局三公司中标通州世界侨商中心总承包工程,合同造价16亿元。该项目总建筑面积约24万平方米,地下3层,地上28层,总建筑高度99米,是集高端商务、金融服务、侨务办公等多功能现代服务业于一体的通州新商业综合体。(吴丽 王艺霏)

10亿

日前,中建二局四公司中标“中国·渔都”项目,合同额10亿元,总建筑面积25万平方米。该项目位于山东省威海市荣成石岛开发区,总投资70亿元,分三期建设。(田宇 赵新玲)

10亿

近日,中建二局一公司中标深圳恒明珠金融大厦工程。该工程总建筑面积约10万平方米,中标合同价暂定10亿元。(陈 阔)



# “三招”拓开市场路

## 中建装饰三局装饰北方分公司截至5月底全年营销任务完成过半,合同额4.178亿元

本报讯(通讯员刘增辉)截至5月底,中建装饰三局装饰北方分公司中标自营项目7个,累计合同金额4.178亿元,占全年任务指标的53%,时间没过半,营销任务完成过半。

2015年,面对严峻的市场环境,该分公司紧紧围绕“转型升级、提质增效”这一主线,采用“三招”组合拳,积极拓展市场,取得阶段性成效。

第一招,紧盯地标项目,提前谋划布局。分公司在加大大客户开发培育的同时,紧盯地标项目,与招标代理、设计单位、项目管理公司合作,并做好总包资源的维护,定期进行拜访及回访,拓展和培育社会资源,保证市场信息来源的高效持

续。公司成立底线风险预控小组,通过建立信息跟踪销项表,对拟跟踪项目进行风险和进度评估,先后中标了北京中国尊、天津大都会等地标性项目。

第二招,细化营销策划,确保过程无误。首先,分公司对通过信息评审的项目,有针对性的编制项目专项营销策划方案。对项目情况、竞争对手、业主情况等细节进行分析,商讨对策,制订切实可行的实施方案,为整个营销提供行动纲领。其次,精心编制投标实施计划,从领取标书到投标报价,每个投标细节都做到精益求精,并定人定责,力求投标过程零失误;加强投标策略研究,仔细分析研究评标办法和评分细则,通过对各种可能出现的情

况进行测算,制订最佳投标策略;再次,分公司组建了北京、天津、山东区域营销小组,并以分公司经理、副经理为督导领导,签订区域小组营销责任状,并打造营销支撑体系,为分公司市场营销工作提供全方位的资源支撑及保障;最后,在项目投标过程中,从公司领导到营销人员,始终与业主具体负责工程的相关人员保持良好沟通,工程与市场等信息反馈上下一致、及时有效,扎实推行分层次对接营销的模式,为营销工作保驾护航。

第三招,严格过程履约,瞄准后续工程。该分公司高度关注在建大客户项目施工过程中的履约服务。对于在建的大客户项目,分公司精心挑选具有优秀项目

施工管理经验的团队入驻现场。入场后,对前期工作进行项目管理策划,明确目标,从大宗材料采购到班组选定,再到收款结算和考核兑现等全过程保持项目与分公司的紧密对接,不断优化工艺流程,严格按照合同进度开展施工。同时,分公司还对工程过程全面把关,杜绝返工,降低不必要的损耗,更好的创造经济效益,确保整个施工做到“管理有力、施工规范、质量优秀”,在彰显企业品牌实力的同时,为后续工程的承接奠定良好基础。目前,北京新光天地、青岛格兰云天、天津中信城市广场等项目均通过前期的良好履约及优质样板施工,赢得了项目业主的良好口碑。

### 观点

## 从「变态」到常态

刘广梁

初到阿布扎比国际机场项目,给人的第一印象便是整洁而有序,仿似踏入自家的庭院。平坦坚实的道路,清晰详尽的路标,科学合理的场地规划,忙而不乱的作业人员,一排排整齐的手脚架,一台台崭新的大型设备……很难想象,这就是拥有3万余名工人的施工现场。

《孙子兵法》曰:“将者,智、信、仁、勇、严也。”阿布扎比国际机场项目的管理,其中靠的就是一个“严”字,尤其在安全管理上,体现的更加淋漓尽致。

对于刚来项目的管理者,所有人都觉得这里的安全管理着实严格,“简直太变态了,根本没法干!”这是我听到最多的牢骚。

为什么会觉得“变态”?追根究底,就是骨子里淡漠的安全意识在作祟。同种作业在同样的安全防护环境下,你觉得已经足够安全了,而对于别人,他觉得不够安全,还需要做更多的安全措施。这其中足够与不够的差距,就是所谓的“变态”,且差距越大,“变态”越甚。

纵观阿联酋建筑市场,在安全管理方面和国内最大的不同就在于一个“严”字。是法律法规、规章制度比国内严吗?非也。这里所谓的“严”,是严格执行之意。也就是说,同样的法律法规、规章制度,在这里必须百分之百贯彻落实。举个例子,“十不吊”准则中有一项“六级以上强风不准吊”。那么,如何衡量风速?风速达到六级后是否停止吊装?实际做法是,在施工现场选取测试点若干,安置测风仪进行实时观测,一旦风速超过每秒10米,监控中心通过信息平台统一发送停止吊装指令给现场工程师和安全官,现场所有吊装作业立即停止。

再比如,对于动火作业,和国内项目一样,对待持证上岗、防火措施,看火人均有相似的规定。在实际操作过程中,必须做到一个动火点、一张动火证、一个看火人、一个灭火器、一只消防桶、六方位全面防火。否则,缺少任何一项,就会面临直接停工。

从项目开工至今,安全管理经历了三个阶段,即冲突阶段、适应阶段和运用阶段。仔细回想,每次的冲突,既是一次痛苦的蜕变,也是一次茁壮的成长,最终换来安全意识由“变态”到“常态”质的飞跃。

实践证明,从初到项目时对国外安全管理模式的抗拒,再到接受并应用,我方的安全管理水平也在逐渐提高,期间,总包相继授予项目“两百万工时无事故”及“月度最佳安全分包商”荣誉,安全生产平稳有序。

马斯洛需求层次理论表明,人类的需求就像阶梯一样从低到高,按层次逐级递升。同样,随着人类社会的进步、经济水平的提高及建筑市场的完善,人们对安全管理的要求也会越来越高。现在,信息的互联互通越来越深入、广泛,世界平面化的步伐正在加剧,终有一天,全世界建筑市场的安全管理将会统一。为此,身为企业中的一员,与其被动适应,不如主动改变,趁现在,我们为何不一起,为加快迈向更高层次的“常态化”而贡献自己的一份力量呢?

### 图说新闻



近日,第三届中国南亚博览会在昆明滇池国际会展中心成功举办。该会展中心由中建钢构负责外网钢结构深化设计、制造和安装,采用了变截面薄壁异形空间弯扭全焊接结构,体量1.1万余吨。图为会展中心内景。(边小晶)



近日,佛山市顺德区国土城建和水利系统2015年上半年安全生产工作会议暨开展示范工程项目质量安全观摩活动在中建一局华南公司佛山智汇广场项目举行,近一千人参加了本次活动。(叶荣海 桑秋杰)



近日,中国建筑首条戈壁铁路——额(济纳)哈(密)铁路项目主体工程提前完工。额哈铁路地处阿拉善戈壁深处,全长123公里,包含52座桥、400座涵洞,由中建六局铁路公司施工。(尹志强)



近日,中建三局总承包建设的山东省首座海景摩天轮——青岛海上嘉年华“青岛之眼”摩天轮正式投入运营。该摩天轮高68米,直径65米,全建筑采用放射辐条式进行拼接,有36个全透视海景观景轿厢,是华北地区唯一可实现百种变化、绚丽绚丽夜间灯光秀的摩天轮(如小图所示)。(丁腾飞)

## 全资质咨询设计+全过程技术服务 中建市政西北院备战“一带一路”

本报讯(通讯员孔德军)近日,地处古丝绸之路重镇兰州的中建市政西北院针对如何紧盯“一带一路”、寻找新的发展契机进行了分析研讨,提出未来发展“全资质咨询设计+全过程技术服务”新模式,并对实现这一路径提出四条措施:一是要强化品牌意识,二是要创新服务模式,三是要注重技术集成和创新,四是要做好文化引领,进而打造一支引领企业创新发展的学科带头人团队。为确保学科带头人团队建设,市政西北院成立了技术质量安全委员会,并出台了《技术质量安全管理体系》、《技术管理干部绩效考核办法》等一系列规章制度。

## 中建四局 力推风险抵押目标责任制

本报讯(通讯员胡杏)“你们愿意搞风险抵押目标责任制吗?”2014年9月,当中建四局三公司四川分公司负责人在鑫苑·鑫都汇项目询问时,在座的多数人摇头摆手,但当项目节点4.8万平方米地下室即将优质完成、一笔令人兴奋的兑现奖指日可待时,大家感慨:责任制真有它的优越性。近一年来,中建四局大力推行“以项目风险抵押为抓手,提升现场管理质量”的决定,取得良好成效。施工上,促进项目人员积极优化设计和方案;物资管控上,“工三料七”得以深化理解,项目修旧利废、深入议价,严控物料采购单价和消耗量,在保证工程质量和安全的同时,想法设法增加经济效益;同时,责任制也让贡献突出的人员实现了阳光下的高收入。未来,中建四局将继续深化这一管理举措,推动企业实现跨越式发展。

## 中建三局一公司安装公司 斥资180万元 发放一万多双安全鞋

本报讯(通讯员刘芳青)近日,为加强安全管理和人员保护,中建三局一公司安装公司斥资180万元为所有在建项目的近千名管理人员和一万多名劳务工人配发安全鞋。这批安全鞋采用AN1级标准钢包头,能抵御200J撞击力和承受15000N的静压力,鞋底设置了国家特级标准防穿刺钢板,最大可承受1100N的穿刺力,具有优良的防滑、防砸、防穿刺功能。此次大规模配发安全鞋,在国内建筑企业尚属首次。目前,杭州绿地旭辉城项目部已率先为78名劳务工人发放了安全鞋,公司其他项目部也将陆续发放。



中建三局一公司安装公司项目施工和管理人员正在领取安全鞋

### 中标信息

近日,中建六局签约四川省峨眉山市中国西部自驾游(峨眉山)基地项目,合同额8亿元。(钟佳良)  
近日,中建三局二公司北京分公司中标青岛双埠社区旧村改造市政项目,中标额7.3亿元。(刘浩瀚 肖明)  
近日,中建一局北京分公司中标山东济南黄台社区城中村改造项目一期施工总承包工程,中标额暂定7.14亿元。(徐丽斐)  
近日,中建三局二公司中标佛山采粤尚德居工程,中标额5.62亿元。(李秀波 梁坤锋)  
近日,中建一局总承包公司中标合肥滨湖润园住宅产业化工程一标,合同额5.6亿元。(吕善勇)  
近日,中建越南分公司中标马来西亚 Tropicana Bora Project Phase 1A 住宅项目,合同额约合8082万美元。(吴业钦)  
近日,中建一局一公司中标海

口华文酒店一期施工总承包工程,合同额4.35亿元。(江杰奇)  
近日,中建交通集团铁路分公司中标长沙至昆明新建铁路客专专线安顺西等5座站房及相关配套设施施工总承包工程,中标额3.96亿元。(张琪)  
近日,中建三局一公司安装公司中标佛山海骏达广场机电总承包工程,中标额2.3亿元。(徐逸)  
近日,中建安装南京公司与中建安装石化设计院合作中标江苏威名石化公司威名一期尼龙切片工程,中标额2.226亿元。(安壮轩)  
近日,中建装饰集团三局装饰中标武汉光谷新世界中心A地块第一标段、218.2米高的超高层单元式幕墙工程,中标金额5300余万元。(阮智莉)  
近日,中建六局装饰公司中标天津滨海信息安全产业园一期项目酒店式公寓B、C精装修工程,合同额3283万元。(岳友莲)

近日,中建三局总承包公司承建的长沙融科项目主体结构全面封顶。(刘华 李茂)  
近日,中建一局三公司黄石市最大商业中心黄石万达广场全部封顶。(侯立新)  
近日,中建四局珠海公司承建的深圳南山国际学校项目全面封顶。(吴凤娇)  
近日,中建三局成都公司承建的成都天府新区万安镇安置房项目开工。(陈晨)  
近日,中建新疆建工四分公司中亚工程经理部承建的吐鲁番美域文化商城工程正式开工。(郑建军)  
近日,中建五局投资建设的长沙湘江欢乐城项目欢乐广场主体顺利完工。(董小英)  
近日,中建三局一公司承建的中航斯里兰卡科伦坡住宅项目开工。(王雪)  
近日,中建六局地铁公司天津地铁6号线金钟河大街站主体工程顺利通过预验收。(张金朝 王文灿)  
近日,中建海峡承建的福建马尾体育馆正式投入使用。(陈榕辉)  
近日,中建三局南方公司承建的广州中交总部大楼项目竣工。(廖培锦)  
近日,中建六局总承包、中建钢构负责铜

### 工程动态

结构施工的盘锦文化中心项目——博物馆钢结构工程正式封顶。(李论 朱盛全)  
近日,中建三局二公司承建的马来西亚巴林基安2×300MW燃煤电厂项目一号锅炉土方开挖,标志着该项目正式开工。(颜梦圆)  
近日,中建一局总承包、中建钢构负责钢结构施工的天津宝骏涂料厂环保产业基地项目施工正式拉开帷幕。(曹阳阳)  
近日,中建五局土木公司承建的福建角美山水大道项目全线贯通。(邓新建)  
近日,中建三局东北公司承建的鞍山百脑汇科技广场项目主体封顶。(彭祥强)  
近日,中建八局二公司承建的安徽阜阳市要素大市场项目主体结构封顶。(薛育亨)  
近日,中建钢构总承包并负责钢结构施工的天津宝坻绿色建筑白领公寓工程主体结构正式封顶。(霸虎 王海龙 吕鑫然)  
近日,中建交通集团山西分公司承建的内蒙古京新高速公路吉兰泰连接线路项目正式开工。(席悦)  
近日,中建六局桥梁公司重庆市轨道交通延长线跳蹬至江津段开工建设。(赵蘅生)



# 分享责任 传递幸福

## 中国建筑企业社会责任专项培训圆满结束

“分享责任，传递幸福！”150名来自企业、公益组织和媒体的学员以昂扬的气势喊出了这句有温度的口号，嘹亮的声音在中国社会科学院社科会堂久久回荡。

6月19日下午，由中国社科院经济学部企业社会责任研究中心主办、中国建筑股份有限公司赞助的“分享责任——中国企业社会责任公益讲堂”（第7期）圆满结束。

### 我是中建人，我很自豪

“作为中建人，坐在台下倍儿有面子！”

这是中建学员共同的感受。开班仪式上，“中国建筑股份有限公司2014年社会责任报告”H5版本正式发布，简洁大气的排版、中国风十足的设计加上

富有禅意的音乐，配色上也延续了“七色光”的概念。学员们纷纷掏出手机扫描二维码，原本一本近800克的社会责任报告就立刻动态呈现在手机屏幕上，轻点拇指就能阅读、分享。

活动首日，中国建筑股份有限公司企业文化部副主任陈莹向参训学员介绍了中国建筑CSR概况，中建三局、中建五局介绍了企业社会责任实践优秀案例。

对于40名来自中建各子企业社会责任主管部门的学员而言，此次培训是一次新的出发：在“文化引领型”社会责任管理模式的指引下，以更加系统、专业的思路，策划和开展企业社会责任工作。

### 专捞干货的“三高”讲师

“韩国SK的CSR专员真是又有学

识，又有颜值！”每位讲师上台，学院微信群都会有一阵小小的骚动。本次讲座的讲师团队不但颜值高，而且级别高、内涵高。

华润集团副总经理朱金坤、中国建筑企业文化部副主任陈莹、中国标准化研究院研究员陈元桥、阿里巴巴集团社会公益部总监顾谦、中国社科院经济学部企业社会责任研究中心主任钟宏武、百度基金会秘书长卢健等陆续登场，以理论阐述、案例分享、互动讨论等形式，为学员生动阐述何为社会责任。

### 从此要枪有枪，要粮有粮

来自不同行业、不同地区的学员，在讲堂中思维碰撞，互相启发，擦出了很多灵感火花，也收获了新的友谊。

“我想回去跟领导建议，下次让我们

公司的人到这儿来做现场培训。能打折吗？”参观中国建筑安全培训体验基地，给来自清项建设中国公司的学员赵晔留下了深刻的印象。

“公益讲堂已经第7期了，有800多名学员，如果能在里面多交一些朋友，以后要枪有枪，要粮有粮。”中国社科院经济学部企业社会责任研究中心主任钟宏武在授课时说。

据悉，除了赞助中国企业社会责任公益讲堂并组织学员参训，中国建筑股份有限公司企业文化部还将调研编制《中国建筑社会责任工作指导手册》，推动二级单位以责任促发展、以责任强管理、以责任树形象，将中国建筑打造为建筑地产行业履行社会责任的引领者。

（杨铁凡/文）

# 中建五局 宣传工作走进微信时代

本报讯（通讯员张曼芝）近日，中建五局召开微信运营交流会，15个分会场同步直播，局总部和二级单位约200人参会。此举标志着中建五局宣传工作全面进入到微信时代。

微信宣传全覆盖。2013年8月，五局开始尝试微信运营。经过近两年探索，形成了全局覆盖、上下联动、报道及时、形式创新等特点，在品牌宣传、团队建设、地产销售等方面助推作用显现。目前，中建五局及各二级单位全部建立微信公众号计21个，三级单位和项目微信公众号上百个。《中建五局东北公司沈阳保利大都会项目标准化管理惊艳沈城》转发量达12万多，吸引多家开发商考察，表达合作意向。

不断创新获点赞。《神奇！习大大看过的这座“城”如今成了这样！》短短一天获得3000阅读量，近200人次转发和收藏。近两年来，五局微信已进行三次大的改版，不断创新内容和形式。6月中旬，再次全新换装，内容统筹策划，文案集思广益，小编台前幕后互动交流，后台信息实现全回复。每天发送内容平均点击量3000以上，粉丝数近7000人。

系统培训更专业。2014年3月份以来，中建五局先后组织了新媒体培训交流会、微信运营交流会等活动，除引进“大咖”进行培训外，还积极走出去，与湖南省委宣传部及湖南主流媒体联合成立“湖南名家微信联盟”，定期进行微信运营交流。

按照《中建五局微信管理办法》，从今年下半年开始，五局将微信宣传工作纳入到党群线条考核体系之中，还将每季度举行微信大赛，对优胜者（单位）进行奖励。

## 中建六局

### 推行总部人员强制轮岗交流

本报讯（通讯员赵萌生）近日，中建六局对总部轮岗交流工作做出明确规定，强力推进总部部门之间、总部与基层单位之间的轮岗交流力度。

六局规定，局总部拥有一般员工5人及以上的部门每年至少要有1名员工交流到基层单位工作，其他部门至少每两年要有1名员工交流到基层单位工作，形成总部和基层员工上下交流的正常机制。交流对象主要面向素质能力强、发展潜力大的员工，同时也包括年度考核成绩排在本部门后30%且在总部同一岗位工作5年及以上的员工。

## 中建三局二公司航天六院项目

### 安装可移动式洗浴间 可循环使用十五年

本报讯（通讯员吴珍 鲁少虎）近日，中建三局二公司北京公司航天六院项目部在工人生活区安装了5间可移动式箱式洗手间和3间淋浴间。

该移动集装箱式洗浴间具有以下优点：一是坚固耐用。全钢结构材料制造，全焊接结构，抗震、防水、防风、防火、防腐；二是环保节能。整体吊装和转运，安装时不产生任何作业垃圾；可以循环使用达十五年之久，周转5-6个项目；洗手间内部采用红外自动冲水，不锈钢节水器具，声控感应LED灯，且冲洗用水是收集工人淋浴间废水；三是组合灵活。箱式房为整体结构，用吊车可以快速运输到目的地，现场吊装，且拆卸方便。



近日，中建七局总承包公司为郑州农村项目部12名农民工党员上了一堂党课。据悉，该公司党委将继续在鹤壁、三门峡、许昌、安阳等城市开展送党课进农民工宿舍活动。图为党员们重温入党誓词。（张博 明安宁）

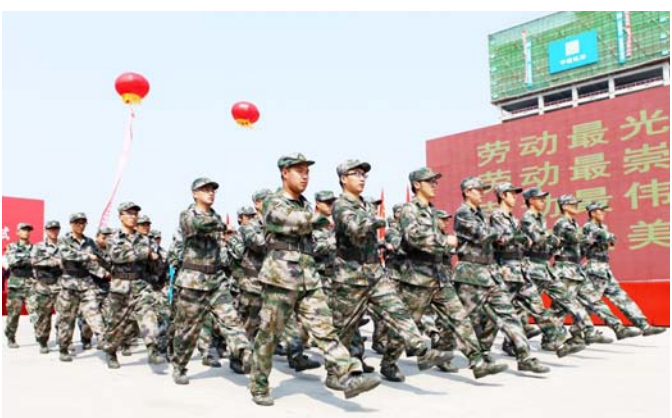


近日，中建五局总承包公司“超英杯”龙舟竞赛在长沙石燕湖举行，这是该公司连续第五年举办此项活动。赛前，该公司16名太极拳爱好者还进行了太极表演。（彭 蓉）

## 拓展幸福空间



近日，中建二局土木公司新疆项目组织100余名农民工到吉木萨尔县医院进行了体检。考虑到该项目矿山高粉尘作业的特点，此次体检专门增加了肺功能、X光机胸片体检项目，并为500余名农民工建立了职工档案。（张俊值）



近日，中建三局北方片区“安康杯”知识竞赛在三局三公司（天津）举办，各省市21家进津企业代表到现场观摩学习。（张悦）

近日，哈尔滨市重点项目“工人先锋号”授旗仪式在中建八局大连公司哈尔滨万达城酒店群项目举行。图为中建八局员工准军事化训练展示。（王长润）

## 中建新疆建工一建

### “三严三实”党课进项目

本报讯（通讯员周新 潘冠斌）近日，中建新疆建工集团一建到哈密光大小区、哈密红星国际两项目开展“三严三实”专题教育活动。项目部管理人员认真学习了有关文件精神，并围绕成本控制、担当务实及项目管理三个主题，结合“三严三实”党课教育进行了讨论交流。

## 中建港务

### 为驻外员工开通“光辉热线”

本报讯（通讯员孙中中）近日，中建港务设立“光辉热线”，受理驻外员工家庭临时、突发性事项，并提供咨询、指导及相关服务。

据悉，近年来，该公司长期驻外工作人员日益增多，为帮助其分担家庭后顾之忧，特开通了热线。热线服务范围包括：人事、法律事务及相关政策咨询；健康医疗咨询；家属突发重大疾病提供就医资源信息支持协助等；家庭水电急修、交通安全事故处理等临时、突发事件应急指导及服务支持（上海地区）及其他。

## 中国建筑基础设施事业部

### 关口前移管纪律 “八个禁止”管项目

本报讯（记者吴胜祥）近日，中国建筑基础设施事业部发出督查通报，对5名缺席“三严三实”党课学习的人员进行通报批评。年初以来，该事业部已发出这样的通报20余份，30多位违反纪律的员工“报上有名”。

党的群众路线教育实践活动以来，中建基础设施事业部纪委不仅时刻盯

紧“两个责任”的落实以及腐败案件这些大事，同时又将监督关口前移，从上班迟到早退、周报上报不及时等小事抓起，建立了对劳动纪律和工作督办的通报机制。

基础设施事业部从抓抓违反纪律的隐患入手，同时加大执纪前移的力度。事业部与委托总公司二级单位管理的重

大项目部签订了《重大项目党风廉政建设工作责任书》，除了明确双方要认真落实党风廉政建设“两个责任”之外，责任书还明确了“八个禁止”的规定，即：事业部党员干部禁止通过合作投资、投标、分派项目的机会收取工程局的好处；禁止乱插手项目正常管理事务；禁止向项目介绍劳务队伍和材料商；禁止向项目介绍亲

友务工或经商；禁止在项目上报销发票或处理任何费用；禁止接受项目赠送的礼金、商业预付卡和土特产品；禁止违反中央八项规定；禁止利用项目资金支付、工作考核之机等搞利益输送。目前，基础设施事业部已经与25个参建单位的项目部签订了《重大项目党风廉政建设工作责任书》。

## 中建四局五公司贵州分公司

### 293名员工考核91名干部

本报讯（通讯员周 赢）近日，中建四局五公司贵州分公司以党委书记为组长、293名在职员工组成的考核小组，对分公司13个在建项目共91名干部进

行了2015年上半年考核测评。

据悉，测评以项目部为单位，组织参评员工填写《对班子成员综合考核评价表》和《对领导班子综合考核评价表》，对

项目部领导班子的集体经营业绩、团结协作、作风形象等指标及个人素质、能力和业绩等方面进行测评。考核结果经测评小组集中统计、复核和汇总后，提交分

公司党政联席会进行分析和讨论，作为干部提拔任用的重要参考依据之一，对排名靠后者进行约谈并给予重点关注帮扶。



诗  
POETRY  
绪

我敢说  
只须对您凝视片刻  
也会看到云涌风起  
也会听到虎啸龙吟  
多年以前  
那群紧握铁锤的工匠  
手攥镰刀的庄稼汉  
合力凝铸的您的造型  
雄奇而沉稳  
鲜艳如朝阳初升的清晨  
望一眼  
心里便澎湃起一种精神

曾记否  
那一把修长的镰刀  
那一弯千将莫邪的锋刃  
割除了多少沉沉的夜幕  
那一柄道劲的大锤  
那一碗浓缩的泰山昆仑  
砸碎了多末枷锁与敌阵  
镰刀与大锤  
珠联璧合 遥相呼应  
兵来将挡 水来土困  
直令那耀武扬威的东洋刀

王来青

不可一世的联合国军  
丧胆亡魂  
  
这一把镰刀  
其实更适合收割金秋的丰润  
这一柄大锤  
其实更适合锻造冬日的温馨  
这一对天作之合  
其实呀  
更适合在雄鸡欢歌时  
击节和鸣  
奏一曲青铜质的天籁之音

只是 只是你千万别以为  
这两把在火海中淬炼出的工具  
形似两阙过时的古韵  
它们 其实早已成为了  
穿越苦难的图腾啊  
合二为一 灵性忠纯  
我敢说 倘有需要  
这一对九十多年的好伙伴  
定会一部大时代的英雄颂  
演绎成豪放与婉约的交响  
刚柔相济 分外动人

## 党徽前的凝思



品味书香

说起沈从文的“湘西世界”，就不得不谈到湘西文化。湘楚之地自古就有着悠久、淳朴的历史文化，著名爱国文人屈原就诞生于此。他的代表作品《九歌》是歌颂湘楚文化的经典之作，令后世赞叹不绝。凌宇概括湘楚文化的特质为：“厚积的民族忧患意识，挚热的幻想情绪，对宇宙永恒与神秘感的把握。”湘楚文化蕴藏着强烈的爱国热情，同时具有浪漫主义情怀，给人以天马行空的感觉。

《边城》开头写道：“茶峒地方凭水依山筑城，近山的一面，城墙如一条长蛇，缘山爬去。那条河水便是历史上知名的酉水，新名字叫作白河。白河下游到辰州与沅水汇流后，便略显浑浊，有出山泉水洩的意思。若溯流而上，则三丈五丈的深潭皆清澈见底。深潭为白日所映照，河底小小白石子，有花纹的玛瑙石子，全看得明明白白。水中游鱼来去，全如浮在空气里。两岸多高山，山中多可以造纸的细竹，长年作深翠颜色，逼人眼目。”这是一种从容、宁静的桃源生活，清幽而淡雅，没有激烈尖锐的社会矛盾，却保留了古朴的社会风貌和原始生命形式，体现了浪漫的湘楚文化色彩。

一些湘西山歌也能体现独特的湘楚文化色彩，如“你歌没有我歌多，我歌共有三只牛毛多，唱了三年六个月，刚刚唱完一只牛毛多。”这是湘西苗族看牛娃唱歌比赛时的一首山歌，歌词健康、快乐，还有点幽默。歌谣以“牛”、“牛毛”为意象展开，突出当地文化特色，简单而又赋予区域神秘色彩。

湘西苗族给人最大的印象就是“爱美”和“热情”。其中“爱美”表现于妇女装束上，衣服虽然材料普通，但加上别出心裁的刺绣和别具风格的绣花围裙，一条手织花腰带，总能给人一种健康、朴素、动人的印象。在色彩配合上，体现了和谐美，反映了个人爱美的情操，体现了一种深厚悠久的历史。

沈从文的湘西散文，特别是《湘西》继承了中国游记的儒学传统，带有“悲悯者”的挚爱，忧患民生的疾苦。湘西地方的蛮荒落后，人民精神的日渐堕落，妓女的苦痛，水手的危难，矿工的艰辛等等，作者并不仅仅为此愤懑不平，而是引导读者由现实社会的忧患去感受生命是处于怎样的时代压制之下，让读者与自己一起，从历史的角度探究这种生存状态的险恶。《沅陵的人》、《沅水上游几个县分》分别叙述了官、兵、匪在这片土地上的横行霸道，官府强行抓了，逼得乡下人上山为匪，使沅陵几成“女儿国”；常州一夜的枪声，是土匪团长带人抢民女做压寨夫人；怀化镇山头上的一列堡垒形的富丽堂皇的石头房子，是大军阀陈大章用人血做成的。《黄昏》中赌输农民与狱友诀别，恳求他为自己料理后事；《黔小景》中忧伤的男孩走回家，挎篮里装着父兄的头颅，但掌握生杀大权的师爷不以为然，随便用红笔勾了一下，又拿着白铜水烟袋到高坡上去欣赏那些不雅的游戏；《辰河小船上水手》的主人公，随时面临葬身激流的危险，即使死了，雇主大不了为死者烧几百钱。于是，作者通过《泸溪·浦市·箱子岩》为湘西百姓的生存而哀感：“忠实庄严的生活，担负了自己那份命运，为自己，为儿女，继续在这世界中活下去。不问所过的是如何贫贱艰难的日子，却不逃避为了求生而应有的一切努力。历史对于他们俨然毫无意义，然而提到他们这点千年不变无可记载的历史，却使人引起无言的哀感。”作者那颗挚爱家乡、挚爱人民的心，使他在刻画那些“不辜负自然的人，与自然妥协，对历史毫无担负”的人的同时，流露出深深的历史忧患感。他焦虑：“这地方人将来的命运，虽生活与自然相契，若不想改造，却将不免与自然同一命运，被另一种强悍有训练的外来者征服制驭，终于衰亡消灭。说起它时使人痛苦，因为明白人类在某种方式下生存，受时代淘汰，会发生一种无可奈何的痛苦。悲悯与责任心必同时油然而生，转觉隐遁之可羞，振作之必要。”

## 读沈从文的湘西文化

姚坤平

## 看过眼云烟 悟精神力量

陈锐军

建筑，起起落落，往来的人群，生生灭灭，真的如同过眼云烟。

为什么这些古刹，历经1200年能依然屹立呢？也许，正是因为它们凝聚了精神的力量。

信仰的力量，精神的力量，千万不可小觑啊！

其实，放在时间的坐标上，看世间万事万物，皆是过眼云烟。巍峨的宫阙，功名利禄、爱恨情仇，喜怒哀乐，都是过眼云烟。有的也许会绽放出绚丽的色彩，让人刻骨铭心；有的则可能匆匆而过，并不在世间留下任何印记。

能穿越时空保留下来的，往往都是信

仰，是精神，是思想，或者是承载着信仰、精神和思想的物质，比如和田玉器、各种文物礼器；而没有信仰的东西，只能如浮云一般，风一吹，就散了……

我们拍摄的美景，看似过眼云烟，其实还是自己内心的精神追求。我们所看到的、拍到的，其实就是一面镜子，反映的正是自己的内心。

心中有美，精神乐观，就能从平凡生活的点点滴滴中发现美，就会去主动捕捉美的瞬间，与亲朋好友分享。尽管知道这些只是浮云，可是只要她能给自己和亲人、朋友带来精神的享受，就值得去发现、捕捉、分享。

心中如果没有美的追求，没有超脱的心态，就可能对身边正在经历的美好瞬间视而不见，就可能对经历的挫折和苦难耿耿于怀，就可能总是感觉怀才不遇而怨天尤人。

人生的经历也是过眼云烟。蓝天白云、鸟语花香是人生的经历，暴风骤雨、电闪雷鸣也是人生的经历。经历的这些心灵感受往往稍纵即逝，都是难得的财富，必须珍惜。用心珍惜并融入精神追求了，泰然处之，超然、坦然，瞬间就可能凝聚成永远。

放眼未来，珍惜当下，与亲人共同分享生活当中的美，点点滴滴！

## 摄影

## 林中小精灵

邓红武摄



## 我的“长高”日记

李炎

需挑起一根C型梁作为配重，摆好pose，稳定地站好。

不用像以往工作中全神贯注地去听信号工人的指令，不用紧张地在操作中注意与旁边几个平臂塔吊小兄弟的碰撞，如此悠闲的工作状态与我“湖南第一大型动臂塔吊”的绰号还真不太匹配。

想起这个绰号，我还是情不自禁地挺直了腰板，把配重举得高高的。

“爬带检查完毕！油缸顶升系统检查完毕！塔身周边脱离及防护检查完毕！”

小张兴奋地拿起对讲机，“开始预埋，销钉拆除！”

我低头看去，脚边已经灯火通明，几个肌肉结实的小伙开始行动起来。他们应该还是前年把我组装起来的那几个小伙儿，力气大，干活麻利，纵然昨天一宿没睡，现在依然生龙活虎。

“预提升准备，高度10公分……”

我支撑着爬带，仿佛做了一个双杠臂屈伸，虽然仅仅爬升10公分，但我却望到更远的美景。

早上8点40分，爬升正式开始。

随着油缸一个行程一个行程地缓慢推动，我平稳地向上攀爬着。

周围的平臂塔吊小兄弟们纷纷向我

摆手致意，脚下忙碌的工人们也在注视着我，小张和同事们在讨论着复杂的施工节点。

我在阳光中攀升着，这种感觉真好。爬升结束的时候，小张看了下手表，显示10点40分，他拿起对讲机：“对塔身和支撑梁再做最后检查，恢复塔身周边临边防护。”

忽然，小张电话响了：“媳妇生了吗？在医院怎么样？我马上到医院，等我！”

看着小张飞奔远去的幸福身影，我微笑侧头，将一大块钢构件固定在了大个子“T1塔楼”的身上。

## 我们心里心外的摆渡人

——读《摆渡人》有感

刘建斌

在中国，传说人死后，阴间的捕快“黑白无常”会来捉拿人的灵魂，把他们带到阴曹地府去接受阴间大法官的审判。而在《摆渡人》中，“黑白无常”化成“摆渡人”，为灵魂引路的摆渡人。

故事讲述了一个15岁的女孩迪伦在去看望父亲的路上遭遇车祸意外身亡，她小小的灵魂经历了从生到死，自死赴生。每个灵魂都需经历一片荒原才能到达彼岸，并且都有各自的摆渡人协助，迪伦的摆渡人是崔斯坦，崔斯坦本来是一个周而复始为灵魂引路的普通摆渡人，但是她却因为迪伦而改变了命运。

崔斯坦在书中不仅是摆渡人，还是朋友。迪伦在崔斯坦的帮助之下披荆斩棘，完成了心灵的救赎。然而故事并没有止步于此，看似强悍的崔斯坦在去程攻克了一次又一次恶魔的进攻，但在回程中却显得胆小而且唯唯诺诺，相比之下，去程中柔弱胆小的迪伦却在回程中给予了崔斯坦极大的勇气，支撑起了回程的全部挑战。谁又是谁的依靠，谁又是谁的摆渡人，我们需要一个摆渡人，但谁说我们就不能成为摆渡人的摆渡人呢？迪伦没有崔斯坦的帮助，她不会顺利地到达彼岸，崔斯坦没有迪伦的鼓励，两人也不可能成功回到人间。你把最好的给予别人，就会从别人那里获得最好的；你帮助的人越多，得到的也越多；你越吝啬，就越一无所有。给予就是获得。

其实，大多数人都缺乏一个像崔斯坦这样的摆渡人，帮助我们认清自己。有的人每天浑浑沌沌地过日子，却从来不去认真审视自己的内心。《苏菲的世界》里，那个神秘的人写给苏菲的第一封信里只有短短三个字：你是谁？我们每天被大量信息充斥着，被负面情绪包围着，被各种物欲诱惑着，有多少人能静下心来与自己心灵安静地对话，好好地想一想“我是谁”。法国的哈伯特说过这样一句话“对于一只盲目航行的船来说，所有的风都是逆风。”如果我们找不到一个摆渡人，我们就无法脱离这种“心灵危险”的状态。

谁是我心里的摆渡人，谁又是我心外的摆渡人？我们不能在空虚的心灵世界里消亡，而是要寻找到自己心里心外的摆渡人，这样才能坚定信念，活出真实。

我是湖南第一高——452米长沙国金项目的一台塔吊，我有个绰号叫湖南第一大型动臂塔吊，今天是我“长高”的日子。

早晨六点钟，城市从睡梦中渐渐醒来，工地围墙外做鸡蛋灌饼的小伙推出餐车，小巷子里米粉店老板打开店门。而我——ZSL2700塔吊，在为今天的爬升静静等待着。

“开始进行爬升前的最后检查，大家各就各位。”小张那熟悉的沙哑声音忽然吓了我一跳，我这才发现脚下已经聚集了許多人。

爬升检查自有小张他们去操心，我只