

深秋时节,一个可供复制和推广的商业模式,引起了徐州市各界的高度关注和大力推崇:

10月21日召开的“2015年徐州市PPP项目推介会”上,中国建筑徐州地铁1号线PPP模式是唯一被推介的项目。

如一阵“蓝色旋风”,彭城大地在见证中国建筑高标准文明施工形象的同时,使徐州基础设施投融资建设市场的天空显得更加蔚蓝和高远。

“升级方式不转变,模式创新跟不上,基础设施发展之路将会越走越窄。”有了中国建筑基础设施事业部洞若观火的智慧和如此痛切的认识,才有率先借力国家财政部倡导的首批PPP示范项目6个落地示范项目之一、也是江苏省唯一的一个PPP试点——徐州地铁1号线落地。

重大基础设施模式创新,推动中国建筑转型升级的攻坚战。

先行先试,擎起模式创新的“龙头”

作为国家新欧亚大陆桥区域中心和“一带一路”战略的节点城市,徐州市寻求社会资本推进基础设施的愿望日益强烈。

2014年初,中国建筑敏锐地与徐州市政府悄然展开地铁1号线PPP模式合作,开启了创业创新的新纪元。又娴熟地运用“BT+EPC”的模式,签约徐州市北三环高速公路和观音机场扩建工程,并巧妙地与地铁1号线一起形成综合打包项目。

在融资过程中大胆创新,中国建筑积极与融资机构合作并推出PPP+BT组合模式的双拳,形成资金层面的优势互补,实现了以小投入撬动投资额201亿元特大型项目的新跨越(其中,地铁1号线162亿元,北三环高速公路26亿元,观音机场扩建工程13亿元)。

徐州项目管理过程中,中国建筑基础设施事业部又开启了管理模式创新征程——

为了优化管理资源,形成精干高效的管理团队,圆满实现项目的风险防控和施工目标,基础设施事业部创造了不同于深圳地铁9号线和南宁地铁2号线的徐州项目新管理模式,建立了“一班人马三块牌子”的管理责任体系,将成立的中建华东公司与打包项目指挥部、地铁1号线指挥部等三方责任融为一体,实现了华东公司的投融资建设职能、打包项目指挥部的协调防控职能和地铁1号线指挥部的推进督查职能在一个平台上的融合贯通。

创新意识的潜移默化,在徐州“三大”项目的各标段已经化出了一道新的“彩虹”,员工中主动学习和创新形成了小气候。在北三环高速公路的施工现场,一块“冯浩创新工作室”的铜牌显得格外耀眼,其背后的创新故事和创新成果耐人寻味——

高速公路箱梁满堂支架的预压一直采用传统的沙袋预压法,这种预压方法不仅费财力,而且不环保。冯浩创新团队创造了拼接式水箱预压法,因地制宜就地取用河水,不仅荷载控制非常精确,节能环保,而且预压一次节约成本10余万元。初步估算,如北三环全线采用此法,将节约成本500多万元。

这个团队的下一个目标是创新移动式满堂支架。(下转二版)

张锦秋获“设计中国”杰出贡献奖

本报讯(通讯员习贝射)近日,澳门国际设计联展在澳门威尼斯人金光会展中心举办。中国工程院院士、中国建筑西北设计研究院总建筑师张锦秋荣获“设计中国”杰出贡献奖。同获此奖的还有何镜堂、扎哈·哈迪德和阿尔瓦罗·西扎。

此次联展依托由澳门政府主办的澳门国际贸易投资展览会,向世界展示中国的建筑与室内设计作品,由澳门国际设计联合会、澳门文化传媒联合会、中国(澳门)综合发展中心主办。

此次联展在全球范围内征集展出了400余幅优秀作品,并评选了“设计中国”杰出贡献奖、“金莲花杯”设计大师奖,举办了“金莲花”杯国际(澳门)大学生设计大赛。

中国建筑在西安召开2015年安全生产现场会

官庆要求:安全生产必须落实责任体系;必须涵盖全产业链;必须覆盖全部产出区域;必须始终坚持防患于未然;必须狠抓关键时间节点



本报讯(记者程超 通讯员冯玉飞 康红军)11月18日,中国建筑2015年安全生产现场观摩会在中建三局西北公司西安迈科商业项目召开。

国家安监总局、住建部、国务院国资委等有关部门领导,中建总公司董事长、党组书记、中国建筑股份有限公司董事长官庆,

中国建筑股份有限公司副总裁王祥明,中国建筑二级单位主要领导以及陕西省建设厅领导等,共400余人出席观摩会。

此次观摩会主题为“安全在中建”。与会人员走进相邻的中建三局西安迈科商业项目、永利国际金融中心和永威时代中心施工现场,观摩项目环境实时监测与喷淋

联动系统、施工电梯人脸识别识别控制系统、创新型现场用电及接驳技术、二次结构施工新技术、集成式消防系统等亮点。大会发布了《中国建筑安全生产标语30条》和《中国建筑机械设备安全管理九条规定》。

官庆指出,十八大以来,习近平总书记及中央领导集体站在以人为本的高度极端重视安全生产,几乎每一次重特大事故后,习近平总书记均做出重要批示,反复强调“发展绝不能以牺牲人的生命为代价”,要求各级党委、政府、各类企业必须牢固树立安全发展理念,确保人民群众生命和财产安全。结合学习贯彻总书记有关安全生产的重要指示,各单位要深入落实新的《安全生产法》和《中建总公司安全生产“党政同责、一岗双责”管理规定》等法规制度,确保中国建筑安全生产持续稳定。

官庆对全系统安全生产工作提出五点要求:安全生产必须落实责任体系;必须覆盖全产业链;必须覆盖全部产出区域;必须始终坚持防患于未然;必须狠抓关键时间节点。

王祥明对今年前十个月中国建筑安全生产情况进行了通报,对中国建筑安全生产形势进行了分析,对年末的安全生产工作进行了布置。他要求,各单位要把安全

生产工作放在更加突出的位置,重点抓好四项工作:一是继续开展安全生产大检查,深化专项整治,紧盯重大安全隐患,及时整改到位,对重点项目、重点地区和薄弱环节进行重点督查;二是进一步加强安全生产培训教育,提高各级管理人员安全管理意识和操作人员安全技能;三是要按照四不放过的原则,认真分析事故发生原因,查找管理漏洞,按《中国建筑安全生产责任追究与奖罚标准》对事故责任单位、责任人严肃追责,落实安全措施,防范类似事故发生;四是加强冬季施工安全管理,明确职责,落实责任,制定冬季施工安全方案,加强冬季施工安全培训和技术交底,认真做好防冻、防滑、防火、防触电、防一氧化碳中毒工作,特别是对人员聚集地、办公室、宿舍,狠抓隐患排查及安全防范措施落实,将各种安全隐患消灭在萌芽状态。

国家安监总局监管二司司长苏洁、住建部工程质量安全监管司副司长曲琦、国务院国资委综合局安全处处长柳长森在会上讲话,对中国建筑持之以恒抓安全给予高度评价,对中国建筑在安全生产上的一系列创新举措给予充分肯定,希望中国建筑作为行业排头兵,不断强化安全生产管理,提高全员安全生产意识,为提升行业和国家安全管理水平做出新贡献。

中标龙虎榜

81.48 亿元 近日,中建三局中标武汉光谷中心城地下空间项目,中标额81.48亿元,建筑面积52.6万平方米。该项目集商业配套、文化娱乐、体育休闲为一体,集轨道交通、地下停车、地下步行为一体,集市政管沟、地下人防、综合防火为一体。(程超 唐欣)

30.32 亿元 日前,中建三局一公司签约厦门华润中心总承包工程A标段,签约额30.32亿元。该工程位于福建省厦门市思明区中心商圈,A标段工程总建筑面积32万平方米。(韩成林 艾晶晶)

20 亿元 近日,中建五局河南公司中标郑州高新区榆林安置房项目,中标额20亿元,总建筑面积约80万平方米。(李燕云)

14.73 亿元 近日,中建三局一公司中标横琴国际金融中心大厦工程,中标合同额14.73亿元。该工程位于珠海十字门中央商务区横琴片区离岸金融岛8号地块,建筑面积21.92万平方米,主体高度337米,地上69层、地下4层。(姜华 黄浩)

12.35 亿元 近日,中建六局与天津市政设计院作为联合体,以EPC模式中标三亚海棠湾海榆东线市政道路(藤桥西河段至海岸大道路口段)改造项目,合同额12.35亿元。(李大鹏)

1.95 亿美元 近日,中建三局二公司中标柬埔寨暹罗世纪城项目,该项目位于柬埔寨暹罗市,总占地面积10万平方米,总建筑面积约30万平方米。工程造价暂定1.95亿美元。(曾院平 吴晓凤)

4 亿元 11月17日,中国建筑港集团有限公司与华电重工股份有限公司联合体收到中标通知书,中标“黄骅港综合港区、散货港区带式输送机管廊一期工程一标段EPC工程”,合同估算价逾4亿元,这是中国建筑进军港航市场后获取的首个水工EPC项目。该工程建筑面积近10万平方米,由华电重工股份有限公司负责设计、中建港港施工管理。(朱 港)



中建五局零污染建成主跨230米刚构桥

本报讯(通讯员周 巍)近日,中建五局隧道公司承建的贵州省仁怀市城南大道盐津河二桥竣工。该桥主跨230米,为中国建筑承接的同类型桥梁中最大跨,之前的纪录保持者为重庆武隆土坎乌江大桥项目,主跨180米。

该项目在桥梁基坑土石方破碎时,采用静态爆破施工方法,达到无飞石、无振动、无噪声、无粉尘,对附近的老桥、水库资源和加油站、学校、居民区等起到了保护作用。在施工过程中,项目部集中收集、集中处理施工垃圾,实现了对环境零污染、零破坏。

第六届“中意创新合作周”在京举办

中国建筑承办“可持续发展与智慧城市”分会场

刘锦章在会上表示,中国建筑投入百亿创投资金,聚焦建筑科技、节能环保和建筑信息

本报讯(记者赵 健)国家一带一路和发展模式升级战略给世界创造了新的对话和共享发展机会,中欧双边和多边合作日益升温。11月17日,以“中意携手、创新共赢”为主题,中国、意大利两国政府科技交流和创新合作的重要活动——“第六届中意创新合作周”在北京举办,中意双方共700余代表参会。

全国政协副主席、科技部部长万钢,意大利教育大学科研部部长贾尼

尼,北京市副市长隋振江,中建总公司党组成员、中国建筑股份有限公司副总裁刘锦章,意大利都灵理工大学校长Marco Gilli等嘉宾出席并致辞。

由中国建筑承办的“可持续发展与智慧城市”专场活动深入探讨了城市建设的绿色化、智慧化转型,以国际化视野和前瞻性理念生动演绎了建筑行业与节能环保产业、科技产业和信息产业的深度融合与集成创新。中国和意大利政府、专家学者分享交流了城市建设

和发展的经验和展望。与会嘉宾认为,中国在新型城镇化建设的进程中可以广泛吸收世界城市建设成果,借鉴意大利在智慧城市和新型建筑工业化等领域的技术优势和成功经验,双方携手建设创新型城市,提升中国城市规划、建设和管理水平,营造智能、宜居的城市环境。

刘锦章在会上表示,中国建筑关注城市未来发展方向,投入百亿创投资金,聚焦建筑科技、节能环保和建筑信

息产业领域的创新投资。中建发展将走出去引进来,依托国际合作建立技术路线,依托中国新型城镇化建设战略开拓新型城市市场,建立产业路线。

据悉,此次论坛期间,中国建筑旗下中国建筑发展有限公司、中建科技集团有限公司、中建水务环保有限公司等企业与会方企业或科研机构开展了实质性对接,并在新型建筑工业化、建筑节能、绿色建筑、水务环保等重点领域达成合作意向。

年度指标提前俩月完成了

中建基础设施事业部截至10月份新签合同额517亿元,比去年同期增长22.68%

本报讯(通讯员杨晓)截至10月份,中建基础设施事业部2015年完成新签合同额517亿元,提前完成500亿元年度指标,比去年同期增长22.68%。

今年,基础设施事业部在股份公司大力支持下,紧跟国家战略导向,以推进并坚决落实集团战略转型为已任,抢抓“一带一路”、长江经济带和京津冀一体化三大战略区域市场,以PPP等新型业务模式与地方政府开展合作,坚持“中标是硬道理”,将市场开拓工作放在首位,取得良好成效。

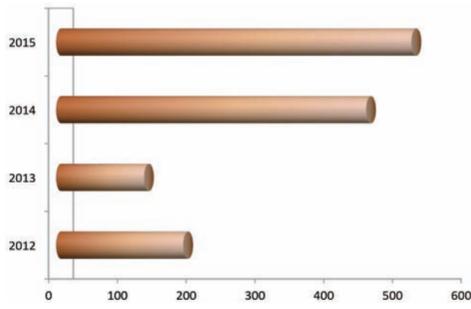
根据初步统计,基础设施事业部今年以来共签订战略合作协议及项目合作协议15份,包括与甘肃省签订1000亿元丝路基金合作协议、与云南省政府签订合作框架协议、与深圳特建发集团签订合作协议等,并在“一带一路”两个核心省份之一的福建省中标了福州104国道连江至晋

安、福建联十一线(莆田境)公路项目、福建龙海市国省干线联六线公路工程等3个项目,合同额共计101亿元。除此之外,基础设施事业部还发力中标了京津冀一体化重要连接线唐曹铁路项目以及京津冀产业转移重点项目——沧州汽车产业园PPP项目。位于长江经济带的直辖市和重要省会城市重庆、武汉、长沙等地也均有项目落地。

面对激烈的市场竞争,近几年,基础设施部另辟蹊径,坚持在没有工程局总部驻地的“空白”区域深耕,成立分支营销机构,直面并赢取市场。在江西地区的合同额已累计突破100亿元,其中今年中标32亿元;在新开辟的内蒙市场,一举中标了京新高速公路临河至白疙塔段,国道307线巴彦诺日公至孟根段、孟根至雅布赖段,国道242甘其毛都至临河一级公路以及包头市新都市区地下管廊及市政道路

项目等四个项目,合同额共计95亿元。

紧跟国家大力推进PPP模式创新发展形势,基础设施事业部摸着石头过河,在实践中探索中抢占蓝海,在全国各地共中标了4个PPP项目,累计合同额197亿元,其中徐州地铁1号线PPP项目被财政部列为全国首批30个PPP示范项目之一,而汉十铁路是湖北省首个PPP铁路项目,两者均在当地乃至全国具有较大的影响力,为后续PPP项目的实施积累了经验。



中建基础设施事业部2012年至2015年新签合同额示意图(2015年为截止至10月份数据,单位亿元)。

目前基础设施事业部仍有一批项目在紧张的谈判和签约阶段,预计年终又将迎来新的收获。

中建商砼

混凝土泵送纪录创新高

本报讯(通讯员黄汉洋 宋正林)“我们再一次刷新了世界纪录!”近日,从武汉400米高的天空中传出了阵阵欢呼声,中建商砼成功将LC40轻集料混凝土泵送至华中第一高楼——武汉中心大厦第88层楼顶,垂直泵送高度达到402.150米,刷新了国内外轻集料混凝土泵送高度纪录,标志着中建商砼轻集料混凝土的科技研发和超高层泵送技术达到国际顶尖水平。

据悉,轻集料混凝土具有质轻、保温、耐火和抗震等诸多优点,在超高层、大跨度建筑中具有广阔的应用前景,但在生产和泵送过程中存在骨料易上浮等施工难题。中建商砼集技术中心、外加剂厂等单位合力,经不懈攻关逐渐掌握诸多核心技术,终将轻集料混凝土成功送达400米高空。

中建安装

秦凤祥获江苏省“双创博士”计划资助

本报讯(通讯员黄益平)近日,在江苏省人才工作领导小组办公室会同江苏省发改委、经信委、教育厅等部门组织实施的2015年江苏省“双创计划”中,中建安装秦凤祥博士后凭“MTBE深度脱硫技术开发”项目获得“双创博士”计划资助的15万元开发资金。该项目开发成功后预期将为中建安装落实石化工程节能环保新工艺提供新的技术支持。

“双创计划”即“江苏省高层次创新创业人才引进计划”,是省政府针对区域内优先发展的重点产业需要,每年为高层次创业人才或者团队支持一定创业资金的计划。中建安装人才和项目已连续两年获得该计划扶持。

中建七局华北公司北京北安河定向安置房第五项目部 7天100万 风险抵押金快收快缴

本报讯(通讯员杨少舵)根据中建七局《项目目标责任考核兑现办法》相关制度,近日,中建七局华北公司北京北安河定向安置房第五项目部,仅用7天时间便完成了100万元风险抵押金的交纳任务,为保证工程安全优质履约和员工责权利统一奠定基础。

今年以来,中建七局在项目管理中坚

持推进四个百分百:新开工项目的项目策划100%完成、目标责任状100%签订、项目风险抵押金100%缴纳、项目考核兑现100%到位。

根据考核结果,该公司2014年兑现项目奖金438万元,2015年兑现项目奖金791万元。项目管理责任制的严格落实,激发了项目员工的干劲和创新活力。

中建六局天津地铁6号线项目 一个项目干出52项专利

本报讯(通讯员高旭阳 邵东东)近日,中建六局地铁公司天津地铁6号线项目“超深基坑倒撑替代技术”获国家发明专利授权。至此,该项目累计获得国家专利达到52项,其中发明专利2项。

开工以来,围绕地铁施工围护结构、主体结构、盾构隧道等工序,该项目部不

断加大科技创新与投入,最终形成了集成本节约、技术创新、设备优化等为一体的科技成果体系,“复杂环境条件下特殊地连墙及跨基坑管径保护技术”等两项科技成果达到国际先进水平。据不完全统计,由于新科技的广泛运用,天津地铁6号线项目为企业创造经济效益1100余万元。

中建三局一公司广州保利琶洲项目 携手高校研用再生混凝土

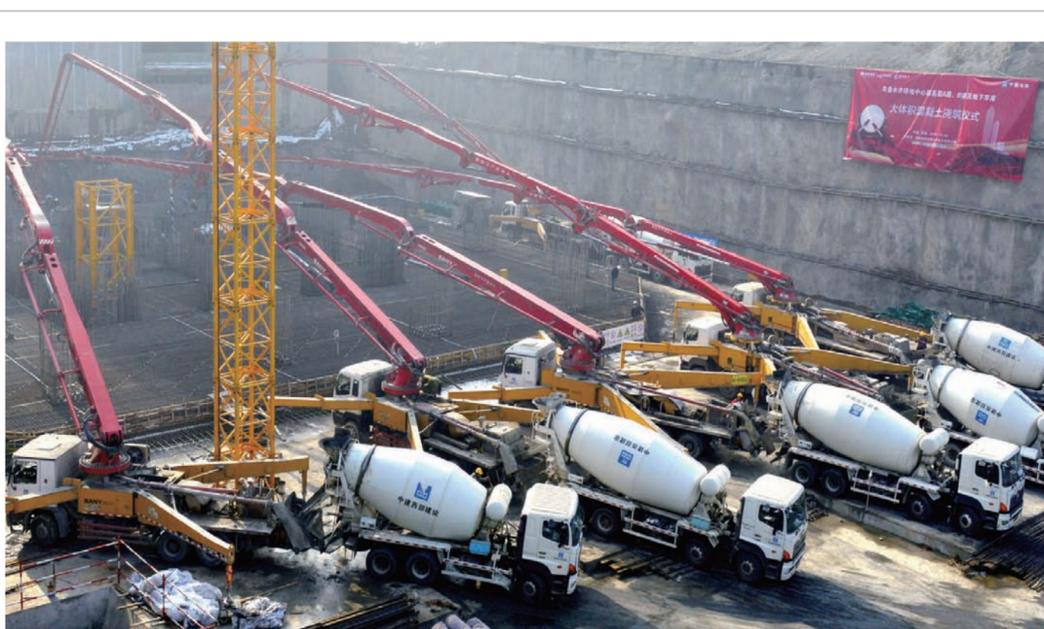


个头、强度符合要求的废混凝土块被填充在裙楼梁板钢筋网中,等待浇筑。

本报讯(通讯员朱娅)经过长达10个月的探索,近日,中建三局一公司广州

保利琶洲项目携手华南理工大学,利用项目附近拆迁废旧混凝土,采用机械结合人工方式,将其破碎成满足项目需要尺寸的块体,成功研制出再生混合混凝土并顺利应用到项目裙楼梁板和墙柱的浇筑中,所浇筑梁板和墙柱经检测强度符合要求。相比再生骨料混凝土,再生混合混凝土省去了繁琐的配制过程和水泥消耗。

保利琶洲项目2014年曾两次举行广州市绿色施工现场观摩会,项目先进的绿色施工理念和举措吸引了众多科研机构主动参与合作。



经过周密部署、精心施工,近日,中建七局交通公司登封项目部顺利完成河南永登高速公路改道与少洛高速公路跨越,为年底前完成剩余主体工程施工扫清了最后一个障碍。(刘炎召)



近日,由中建三局总承包、中建钢构负责钢结构施工的重庆来福士广场A标段开吊。该项目总建筑面积约112.7万平方米,总用钢量约10万吨,建成后将成为集国际甲级写字楼、大型购物中心为一体的城市综合体。(彭宇 毛莉)

图说新闻

近日,中建西部建设乌鲁木齐分公司连续奋战32小时,输注9万方高性能混凝土,完成新疆第一高楼——乌鲁木齐市双子塔B座主楼超大体量单体筏基浇筑,该中心A、B双座筏基浇筑也自此全部完工。(许海鸿)

(上接一版)

标准升级,勇当管理创新的“急先锋”

近年来,中国建筑虽然在基础设施领域的地位迅速提升,但由于大规模进军基础设施工程领域的不长,在主持制定行业标准上的“话语权”还不多。但中建华东公司敢于打破这种“惯例”,以一次又一次严格的管理标准和质量标准的升级再造,引起了江苏省有关行业标准制定部门的关注和青睐——江苏省住建厅委托中建华东公司主持制定了《江苏省城市轨道交通工程质量验收资料实施指南》。翻开这本即将付梓的《指南》,无论是授权管理、分部分项工程及功能验收、资料的追溯性,还是编号的规范等重点内容,均体现了“内施外观资料齐全”的高标准,具有很强的实操性,在过程评审中,多次受到业界专家和省住建厅领导的高度肯定。

精彩的篇章同样由北三环项目书写。北三环全程高架大面积采用了满堂碗扣式支架施工,但国家交通部《公路工程预算定额》中没有给出这种支架的定额,江苏省交通运输工程定额站与徐州市交通局于是将《交通工程满堂碗扣式支架补充定额标准》的编写任务交由中建华东公司来完成。

无论是地铁1号线、北三环高速公路,还是观音机场项目的众多管理环节,处处展现出的升级标准和创新成果,让人震撼——

观音机场改扩建工程是全国首例机场不停航而与原有飞行跑道“零距离”施工的项目,即便出现一

张纸片飞出这样细小的差错,都可能酿成飞行安全事故。项目部在增强民航安全培训的同时,对工地实行“一卡通”式的实名制管理和问责措施,农民工考勤、就餐、进工地都刷“一卡通”,采集的信息与工地门口巨大的电子显示屏相连,在场人员的姓名、工种等基本信息由了然。

走进地铁1号线的工地,在竖井施工入口处,一扇电子门紧锁,外人无法随便进入,门口彩色电子屏上,准确地闪烁着地下作业工人的移动位置和人数。项目在每个作业工人的安全帽中都植入了一个精确定位的芯片并与地面控制系统相连,作业工人在地下施工的信息和状态项目部都了如指掌。

升级管理标准,创新管理方式,在华东公司各项目蔚然成风。

抓大放小,担当品质管理的“勤务兵”

有人形容徐州“三大”项目是:“上连天、下穿地,中间架高速”。

地铁和城市环线的施工有“四难”:征地拆迁难、管线迁改难、绿植移植难、交通疏解难。面对来自各方的阻力和管理压力,华东公司善于抓大放小,始终致力于项目提供“一站式、保姆式”的服务,全力打赢一场新的“淮海战役”。

对每个参建单位,从清单报价的谈判、征地拆迁和大宗材料集采起,华东公司领导成员及职能部门都主动上工地服务,帮助各单位掌握谈判主动权,组织化解了几十起重大拆迁纠纷,主持了两轮次的材

料集中采购的洽商会并确定下价格合理的供应商名录,以备各单位自主选择。这些积极、主动、有效的服务工作不仅大大推进了工期,而且降低了各单位的施工成本。

项目开工后,华东公司创造性地推出了“一线工作法”和“三不三直”的巡查机制。“一线工作法”:周生产调度例会在线召开、管理决策在一线调研中形成,问题在一线立马解决。公司总部经常人去楼空,管理干部全身心扑在施工现场的第一线,解决棘手问题。

“三不三直”的巡查机制:公司领导到各项目目标开展重点巡查督办事先不打招呼、不要陪同、不听汇报,直接下一线、直接接触农民工。

华东公司组织每周一次的生产调度例会在项目目标轮流召开,形式别具一格。会前利用半个小时,让各标段项目经理到工地发现问题,揭短亮丑,会上互相开展批评与自我批评,会中总有人要“红红脸、出出汗”。有的还把发现的“伤疤”用手机拍下来,发到公司创办的微信群里公之于众。

有一次,一个运送材料的司机在工地刚点燃一支香烟,就被镜头及时捕捉,香烟还没有递进嘴里,指挥部安全监督员的电话就打到了项目上。“我们这根严格管理的神经每天都七上八下了发了条的钟表还绷得紧张。”参建单位的项目经理都有这样的共识。

徐州综合打包项目以模式创新赢得市场,以管理创新升级标准,迈出了勇气可嘉的一步,但这个团队没有陶醉,他们正全力以赴,决心让基础设施模式创新和品质管理这颗太阳发出更炫目的光彩。

工程动态

近日,由中建八局二公司承建的山东定陶王墓(王陵)M2汉墓一期保护工程正式启动。(汲东 陈萌萌)

近日,中建八局承建的重庆红岩村桥隧PPP项目开工。(李琦)

近日,中建三局二公司承建的桂林彰泰·星城国际项目通过竣工验收;承建的苏州太平金融大厦项目开工。(唐增侃 巩腾飞)

近日,中建三局南方公司承建的昆明洞城十区项目开工。(罗霄霄)

近日,中建三局总承包公司承建的天津天保意境兰庭二期工程开工。(张弛 张文静)

近日,中建八局三公司承建的南充中虹国际南城项目开工。(王文博)

近日,中建二局深圳分公司承建的深圳湾科技生态园项目三区全面封顶;承建的南宁万达茂项目大商业封顶。(赵晓杰 樊星 王震)

近日,中建六局安装工程云南省昆明市云投商务大厦工程动工。(马蒂山)

近日,中建一局三公司成都中粮锦云项目竣工。(刘跃)

近日,中建六局土木公司承建的天津美湖里商业综合体项目主体结构封顶。(王妍玥)

近日,中建一局总承包公司负责履约的中国音乐学院综合楼项目主体结构封顶。(邓嘉)

近日,中建海峡承建的福州海峡文化艺术中心项目钢结构工程吊装首根钢柱。(叶枫)

近日,中建筑港青石岛湾核电工程一标段取排水陆域截渗高喷灌浆工程与高压帷幕灌浆工程同时开工。(金嘉平 车银沐)

近日,中建三局二公司华中公司长沙嘉熙工程主体结构全面封顶。(郑茜 于晓川)

近日,中建安装施工的中海油经中36-1终端原油储罐扩建工程提前20天投产运行,一次投用成功。(翟宪禹)

近日,中建海峡福安溪北洋新区五福公园项目举行开工仪式。(李晶 陈武)

近日,中建一局承建的俄罗斯海参崴酒店一期工程水晶虎宫殿盛大开业。(王欣)

学习贯彻《准则》《条例》
打造**忠诚干净担当**
的纪检监察队伍

田家英《端砚铭》

刘三楣

探微

编者按

2015年10月21日,中共中央公布了《中国共产党廉洁自律准则》和《中国共产党纪律处分条例》。学习、宣传、贯彻这两个管党治党的重要法规是全党的大事。全面从严治党,需要一支忠诚、干净、担当的纪检监察干部队伍。习近平强调,纪检监察干部“打铁还需自身硬”;王岐山向纪检监察干部提出,“信任不能代替监督,严管就是厚爱”,中纪委副书记杨晓渡寄语纪检监察干部要“守其白、辨其黑、洁如玉、坚如铁”。

结合中建总公司党组正在开展的“三严三实”专题教育活动,中建总公司党组纪检组于11月至12月,在纪检监察系统开展“深入学习贯彻《准则》和《条例》,打造‘忠诚干净担当’的纪检监察队伍”专题学习活动。

本报特开设学习专栏。

“守其白,辨其黑,洁如玉,坚如铁,马列之徒,其如斯耶。”这是毛泽东主席秘书田家英的《端砚铭》。今年7月,中纪委杨晓渡副书记以“守其白,辨其黑,洁如玉,坚如铁”寄语纪检监察干部。作为一名纪检监察干部,笔者想探究铭文原意以及田家英何以在名贵的端砚上刻此铭文。

先从出生地去理解田家英接受道家思想的合理性。《道德经》说“知其白,守其黑,为天下

式。”这句话直译为:“知道什么是正确的、美好的,同时又能守住邪恶、黑暗的底线而不越界,这是君子立世的原则,也是天下的大道。”《端砚铭》中的“守其白,辨其黑”就是《道德经》上述思路的延伸。

“知白守黑”是中国古代道家哲学的最高准则,表现为面对自然的生存智慧。“知其白,守其黑”的辩证性、齐万物齐是非的相对性思想,彰显了一种无为无欲、大智若愚的超脱境界。这种超然世外的出世情怀可以使人抛弃尘世物欲的诱惑,避免纷争与浮躁,过一种无欲、清净的生活。这对于受累于尘俗又茫然无助的人有着很深的启示作用。巴蜀地区是受道家思想浸染最重的地区,而田家英是地道的四川成都人。

再从田家英的特殊职位和特殊经历去理解《端砚铭》的特别含义。

党的八届九中全会后,大批领导同志深入基层,大兴调查研究之风。任毛泽东主席秘书的田家英遵照毛主席的指示,于1961年1月23日至5月5日,在浙江进行了历时100天的调查。领导同志深入基层开展调查研究,不仅促进了干部作风的转变,集中了群众的智慧,而且制定了一系列切合实际的政策办法。《人民公社工作条例》(简称“六十条”)就是调查研究的一个主要成果,也是广州会议的最大收获。田家英在调查研究和制订“六十条”中所作的贡献,对党中央纠正1958年以来农村工作的错误,扭转农村以至整个国民经济的局势起到重要的作用。

广州会议后,是田家英自1959年在庐山会议上受到冲击以来心情最愉快的时期。1961年6月,田家英曾在北京家中给来客展示其藏砚,“守其白,辨其黑,洁如玉,坚如铁,马列之徒,其如斯耶”就是其中一方端砚的铭文。这篇铭文是他自己起草并请其他同志书写并刻上的。他当时还对客人解释说:“共产党员就是要这样子做人。”

由田家英悲剧性结局往前推“守其白,辨其黑,洁如玉,坚如铁”的原意,“其”是指人还是指物,要看当时特定环境。“守其白,辨其黑”可理解为在复杂的政治斗争中,不顺从权势,按规律去认知;“洁如玉、坚如铁”表明的是自己的意志。

《端砚铭》对纪检监察干部的启示:

《端砚铭》是田家英的自画像,是他心境的自白,写出了他的非分明、爱憎分明,写出了他的品行高洁和信念坚定,刻画了他的骨气和风格。即使在今天,田家英的形象依然是“一身正气留人间”。

守其白。纪检监察干部要经常用党的宗旨和党员标准检查自己,对照自己,做人上重名节轻物欲,做事上不贪赃枉法,做到清廉自守。“守其白”就是要以身作则,教育帮助周围的人遵纪守法,守住脚下那方净土。

辨其黑。纪检监察干部首先要划清是非界线,对一些腐败现象更应该认得清、认得准,并旗帜鲜明、立场坚定地给予反击和清除,切不可为膨胀的权欲和私欲忘了党性原则,黑白颠倒,更不能见其利而不见其害,就像鱼儿见食而不见钩一样,走向腐败。

洁如玉。纪检监察干部应该冰清玉洁,光明磊落。在新形势下,迎着市场经济的大潮,更要以物喜,不以钱狂,不心存妄念,不循私枉法,不生出贪婪的触角。

坚如铁。纪检监察干部既要廉政,更要勤政,还要优政。要按照“三转”的要求,把纪律和规矩挺在前面,抓早抓小,正确运用监督的四种形态,严惩腐败。要面对市场经济的热风暴雨,经常洗洗脑、明明目,保持清醒的头脑,看清前行的道路,保持共产党人的高风亮节。



我的工地我的家

中建三局武汉天河机场项目职工(工友)服务站开拓农民工幸福空间
邓华国



面朝黄土背朝天、滋味寡淡的大锅菜、昏暗拥挤的活动板房、枯燥乏味的业余生活……这或许是许多人印象中工地农民工的生活状态。

而在中建三局在武汉天河机场项目近日召开的工会工作经验交流暨项目工友服务站观摩会上,80余名与会代表却看到了另一番农民工生活图景:微信点餐、开心农场、夫妻房、健身房、驾校、影院……

微信点餐

上午11点刚过,窗明几净的工地餐厅喧闹起来。

滑藕片、莴苣丝、千张肉丝等20余道菜一溜排开,刀削面、兰州拉面、牛肉水饺等特色面点一应俱全,工人们随意自助。来自五湖四海的约2000名工人兄弟,在这里都能尝到家乡的味道。

检测工陈清武吃完午饭,掏出手机,打开项目部开设的“梦翔天河”微信公众号,对午餐进行点评和投票。他说:“工地食堂每周都在微信上公布菜谱,我们能通过手机进行评



点,让食堂调整、搭配。”为了让工人吃上绿色无污染食品,项目部将生活区附近的鱼塘进行改造,净化水质后,投放鱼苗,打造建设者的“开心农场”,工友们工作之余不仅可以养猪、养鸭,还可以种菜、垂钓。

工地公寓

走进天河机场项目生活区,随处可见免费wifi标识,洗衣房、洗浴室、健身房、图书室一应俱全,让人仿佛置身现代社区。

传统工地常见的临时板房冬冷夏热。为了让工人住得舒适,项目部建设了现代化的公寓房,配备单人床、衣柜、空调、书桌等,每一层还设有卫生间和淋浴室。

工地还设置了近30套夫妻房,农民工夫妇拎包即可入住。

贴心服务

踩离合、挂档、起步……工地驾校里,钢结构施工员鲁志坚正专心备战驾驶员考试。“工期紧,位置偏,想考驾照真难!”工人



们的呼声曾通过微信平台反映到工友服务站。于是,服务站开办了工地驾校。开办工地驾校的信息一经发布,就吸引了70余人报名。一年来,已有30余名工友顺利拿到驾照。

“项目太偏远,出去坐一次机场大巴要几十元,打的更贵”,“出门购物不方便,网上购物快递又不送”……一个个现实问题通过微信平台,反映到服务站,为此,服务站安排班车为大家提供接送服务,并为200余名农民工办理了机场大巴优惠券,乘车只需6.5元。

即便是一些特殊的需求,服务站也尽力满足,免费为工人提供代购车票、代充话费、代收快递等服务,并配备医疗室、理发室、超市,让工人们足不出户就能解决生活基本需求。

“建筑企业是劳动密集型企业,我们要与农民工同呼吸共命运,共享企业发展成果。建设工友之家,关爱农民工,不仅是企业发展的需要,也是企业履行社会责任的应尽义务。”中建三局总承包公司副总经理、工会主席郑亚文如是说。

湛江致信感谢中建八局抗击“彩虹”义举

本报讯 (记者王广滨 张薇)近日,中共湛江市委、湛江市人民政府联合给中建八局发来感谢信,感谢中建八局“与湛江人民心连心、肩并肩,为抵御风魔、救灾复产、重建家园给予了全力支持与帮助。”

今年10月4日登陆广东省湛江市的“彩虹”台风是有气象记录以来登陆我国城市的最强台风,湛江市共有12个县、117个乡镇、345.48万人受灾,经济损失达256.47亿元。中建八局广西公司第一时间成立了救援工作组,闻令而动冲

向第一线,爬板房、挖废墟、搬运物资、抢救设备、捐款捐物、慰问受灾居民等。正如感谢信里所说:“贵单位为我市取得抗击‘彩虹’的阶段性胜利作出了重大贡献,令我们格外温暖、格外感动。”



拓展幸福空间

近日,中建八局20名员工参加上海国际马拉松赛事,与来自85个国家和地区的3.5万名选手奔跑在外滩等街道。经过长达几小时的耐力比拼,八局员工全部完成比赛。图为中建八局董事长、党委书记黄克新领队助跑。(广滨 王萍)

中建七局

组织600余名党员学习《准则》和《条例》

本报讯 (记者李艳志 通讯员马守琛 王永欣)近日,中建七局组织党员学习《中国共产党廉洁自律准则》和《中国共产党纪律处分条例》,600多人接受教育。

据悉,《准则》、《条例》发布后,该局组织了河南片区纪委书记座谈会、全局C3职级领导人员研修班、全局纪检监察干部培训班、全局公司级后备干部培训班等多种培训。



左图:近日,中建五局地产公司“全民好声音总决赛”在长沙梅溪湖商业街区举行,来自全国各大赛区的十组选手倾情献唱。据悉,比赛从10月初开始启动,历时一个月,吸引了1000余人参与。图为年龄最小的参赛选手于泽轩小朋友与妈妈对唱。(郭勇兰 万建兰)

左下:近日,中建二局二公司第二届员工运动会在深圳、郑州、南京、洛阳四地同步举办。运动会比赛项目分为三大类、十小项,1200余人共享运动乐趣。(李华伟)

右下:日前,在刚建成的遵义青少年活动中心剧场,中建四局珠海公司推出了一台由公司员工、合作方及农民工合作编排的“三严三实”廉政晚会。(税清山)

中建二局

获全国企业文化建设三十标杆企业

本报讯 (记者吴业钦)11月15日,在重庆市召开的中外企业文化2015重庆峰会上,中建二局获得“全国企业文化建设三十标杆企业”称号,是中建总公司系统唯一获此荣誉的企业。此次峰会由中国企业文化研究会主办,旨在总结“十二五”期间中国企业文化建设的典型经验,重点研究专项文化落地方式。

近年来,中建二局紧密结合企业发展历史、战略定位、经营模式,梳理和提炼出以“超越对手、超越历史、超越自我”为核心内涵的“超越”文化体系。以超越文化为引领,以文化驱动为主要任

务。“十二五”期间,中建二局提出了以“科学、完善、统一”为特征,以深植和融入为重点的企业文化建设新目标,企业文化建设取得丰硕成果,并为企业经济发展带来强劲动力。2014年,该局营业收入突破900亿元大关,利润总额突破25亿元。截至目前,该局81次问鼎鲁班奖和国家优质工程奖,先后获得全国文明单位、全国五一劳动奖状、全国优秀施工企业、全国用户满意企业、全国职工职业道德建设标兵单位等数百项国家级荣誉称号。据悉,重庆峰会已连续举办13届,是中国企业文化建设领域层次最高、影响最大的峰会。



人本教育 我们心中的白月光

——观电影《死亡诗社》有感

温 诚

影 谈

我的故乡位于桂中大地，虽然只是群山环绕中一座不起眼的小山村，但因扼湘桂两省通往南海、越南陆路之喉，自古便是兵家必争之地。

村子里民风淳朴，世代耕读传家，尽管连部成文的族谱都没有，但这片土地上曾发生过的故事却因口口相传得以绵远流传，形成村子的记忆，汇入历史的脉络。

我记事的时候就曾祖母口中得知，1944年，如秋后蚂蚱的日军在攻陷桂林之后便长驱南下，妄图从海路逃跑。从此，村子里的宁静便被日本鬼子的炮火打破。一天午后，几架敌机从空中呼啸而过，随着几声爆炸声响起，不久便传来噩耗：正在村西头耕作的村民一人被炸死，两人被炸伤，车马尽毁。村民们并未因此惊慌，一方面迅即有组织地收拾家当，带上老人和小孩，利用喀斯特地貌溶洞较多以及村子依山而建的良好环境，以家族为单位撤入山上溶洞隐蔽；另一方面，组织村里青壮年到隔壁乡镇要道口参与阻击南犯敌人。

第三天，足足有一个联队的日军沿道南下，早已埋伏在要道两侧的村民引爆自制的黑地雷，炸死三名日军及战马一匹。日军立即组织防御并用迫击炮向山上的阵地发起攻击。在七名战友中弹牺牲后，村民们终因敌我力量悬殊而不得不撤出战斗。

南下的日军在镇上建立起据点后，便时常到村子里进行扫荡，村民们来不及搬走的粮食和牲畜被洗劫一空，村子也被付之一炬。但村民们没有被日军的淫威吓倒，而是在战火中顽强地坚持生产和抗争。当日军龟缩在据点的时候，村民们就下田耕作；据点里的日军一旦有所动静，埋伏在据点边上的哨兵便敲锣或在山头上燃起浓烟通知各村，让村民们撤回山洞。此外，村民们还自发组成敢死队，夜袭日军南撤大部队中那些落伍的散兵、伤员，给敌人造成不少困扰。

随着世界反法西斯战争局势的扭转、全国抗日战争胜利的到来，村民们在浴血抗争之后用生命捍卫了和平，他们自发集资，在当年阻击日军的山口边上修起了一座七烈士亭，以告后世。尽管在中华民族惊天动地的抗战斗争中，村子里的这场“战争”不过沧海之一粟，也未在历史中落下一笔一墨，然而，这场没有政府引导、没有军队支援、完全由平民自发组织的抗战更能淋漓尽致地展现泱泱中华、浩浩国民的抗日铁骨。在国家和民族危亡之际，地不分南北，人不分老幼，战不分军民，对外族侵略进行彻底抵抗的顽强意志、对家园国土进行坚决捍卫的决心已经深入每一个平民的心里，铸成民族之魂。

抗日战争胜利后，村子里的战斗故事并未从此息止：抗美援朝时为保护营长，小腿中弹被削去一大块肉的老兵；对越自卫反击战中自带七日口粮共赴战场的青年……他们在战火结束后又都回到村子里过着平静的生活，没有人因此变成达官显贵或是飞黄腾达，他们曾经历过的枪林弹雨和腥风血雨最终都化作和平盛世里饭前茶后子孙笑谈的故事。就如同村前涓涓流过的小河，村里的人们和他们的故事终究随岁月无声逝去，却又代代传承着江河的气息，蕴含着无坚不摧的力量。

及时行乐(Carpe Diem)，这是基廷老师与学生们见面伊始说的一句话，简简单单四字，对一群在贵族学校压抑梦想、乐趣的男生而言，却毫无疑问振聋发聩。影片随着基廷老师所提倡的“及时行乐”有条不紊地展开故事情节，讲述了传统精英教育与人本主义教育之间的矛盾和碰撞带给学生、老师、家长们的巨大影响。

诞生于1989年的电影《死亡诗社》对教育的深刻拷问，其实源自对上世纪50年代兴起的人本主义教育的深思，影片播出后引起了大众的热切反响，并引导着人们开始关注、提倡实行人本主义教育。此后，教育的车轮终于驶向人本主义，实行以人为中心的教学理念，教育的目的也不再是对学生进行知识灌输，而是让学生在发现乐趣和自己的潜能、特质，从而逐渐完善自我，成为一个拥有独立人格的真正的自己。

如今，人本主义教育似乎已成为当下教育的主流，全世界若谈起教育必定首推人本主义教育。然而，在亚洲，特别是中国，影片中所提及的问题却仍存在我们的教育中，即便我们也提倡推行人本主义教育，然而终究只是雷声大雨点小，赞成的人多，真正将其切实推行的人却总占少数。究其根本，其实还是为了给功利的高考制度让路，应试教育使高考成为众多学子欲从鲤鱼化为蛟龙前需要跨越的那道高高的龙门，更成为压迫学子脆弱神经的那根稻草，看似轻，实则万分沉重。

因此，当我看《死亡诗社》时，我屡次有回到高中校园的错觉：校长致辞总要提到学校曾将多少优秀学子送上重点大学，你们也要以此为目标，努力拼搏；老师授课就是以灌输知识为主，不管你听了多少，能记多少，他的任务就是负

责规规矩矩地讲课，别的不管；丹尔的父亲语重心长地教育丹尔放弃演戏这个“旁门邪道”，好好学习才是他将来的唯一出路，根本无视丹尔的心声等等，这些都带有我过去生活的影子，或者说是当下万千中国学生的影子也不为过，能轻易引起我们的共鸣。不同的是，我们中的大多数怕是熬到毕业也没有遇上过一个基廷老师，而这群不羁少年却从基廷老师身上获益匪浅。

细数下来，影片中的基廷老师为这群不羁少年上了六节课。

一告诉他们及时行乐才是生命本质，生活得用耳倾听、用心感受；

二告诉他们诗是无法用言语衡量的，需要生活的热情去灌溉，然后让他们把印有有限思维话语的书页全部撕去，用看似极端、疯狂的方式教会他们独立思考，将他们培养为自由思想者；

三是告诉他们语言的妙处不在形式整齐，而在于能打动人，如能追到女人的诗才是好诗，还有只有敢于从不同的角度看待问题，多环顾四周，不断挖掘出自己的声音才能让作品“活”起来，哪怕要不计形象地站上桌子；

四是告诉他们运动能让人变得更卓越，音乐能带动人的情绪，大声念一句诗后踢一脚球，看似无厘头，实质是教会他们懂得诗能与运动、音乐和谐共存，三者相辅相成；

五是告诉他们爱是生命主旨，可以把诗写得简单，但千万别让它平凡，就像人生可以过得简单却万万不能平庸，还要懂得当认为自己无价值是最大的恐惧时，更要勇敢面对自己，像个男子汉大声说出自己的想法，并去克服、改变；

六是告诉他们即便漫步也要走出独属于自己的节奏，

别盲目跟随别人的脚步，相信自己，无所畏惧地走去少有人选择的小路。

基廷老师其实不是一个传统意义上的文学老师，他向学生传输的不是硬邦邦的知识，而是能感化人、影响人的思想，他的教育目的不是让学生升上某某重点大学，而是让学生从学习中感受到生命的爱和热情，学会独立思考，学会面对挫折、面对失败的自己。受此影响，少年们以实际行动践行“及时行乐”：例如暗地里组织古诗人社，并在深夜里从阴森的古堡学校逃去小树林进行深夜读书会，即便是漏着水的小山洞这般恶劣的环境也没有破坏他们的兴致，他们照样吟诗、吸烟、吃零食、玩乐器，纵使是打破学校明文规定的禁忌他们也乐在其中；害羞的纳克斯在遇到令他心动的女孩克萊丝后，勇敢发起爱情攻势，最终虏获芳心；热爱戏剧表演的丹尔积极追求心中所爱，一场“仲夏夜之梦”圆了他的戏剧梦。

虽然少年们的“及时行乐”看上去十分荒诞不羁，而丹尔的死也让他们的“及时行乐”蒙上一层阴影，基廷老师更为此被迫离开学校，但不得不说，基廷老师的人格魅力，抑或是人本主义教育的魅力是不容置疑的。就以基廷老师准备离开教室那一刻，少年们集体站上课桌向他注目礼那一幕来说，足可见人本主义教育早已深入学生的心中。那一幕看得我心潮难已，眼眶不禁湿润，我多么希望在学生时代也能遇上像基廷这样的人生导师，多么希望人本主义教育能早日走进我们的生活。

然而，影片结束，我们还得回归现实，究竟人本主义离我们有多远？或许在中国，在无法彻底变革应试教育的大环境下，它只是我们心中难以碰触的白月光，很美，也很远。



摄影

浑江大峡谷陡崖阔景

王智强/摄

领悟极简

卢传健

从包装到宣传，从发布会到体验店，都将简约诠释得淋漓尽致。但苹果的简约绝不仅仅是简单，它是消除多余的元素，将其核心本质做到极致。以iPod Shuffle为例，这个小小的音乐播放器，首先在外观、尺寸等方面都进行了精简。同时，它放弃了设置显示屏等功能，将其功能更加单纯地投入到音乐中，使音乐播放功能得到强化，容量更大、音质更完美，因此使用者更能纯粹地享受音乐，不被其他功能烦扰，得到用户的喜爱。正如乔布斯说的，“简单比复杂更难，你必须努力让你的想法变得清晰明了，让它变得简单。但是，到最后，你会发现它值得你去。因为一旦你做到了简单，你就能搬动大山。”

我上大学时，班里有同学购书成瘾。网站只要

有打折活动，他都会成箱成箱地买书，以至于他的床的一半都堆满了书，每天他只能在剩余的狭窄空间里入睡。面对成山的书，他反倒不知该读什么书了。最后，他做了一个决定，把最想要的几本留了下来，剩下的送给我们。

从简入繁，由繁归简。因为简约不仅仅是删减、剔除，更是精准、确定。现代人推崇的极简主义生活，并不是一味减少生活内容，而是明确自己真正想要的，拒绝那些不需要的。在快节奏、高频率、满负荷的现代生活中，不妨去试试极简的生活方式，从物质的负荷和信息的过载中解放自己，获得完美和宁静的诀窍，认清自己的真正需求，发现什么才是幸福，回归到生活本身。

水墨同里

安旭婷

去三桥走走的想法，不仅为了体验走三桥的乐趣，更多的是为自己和亲朋许愿祈福，求平安、讨吉利。

既然是水乡，水中泛舟自不可少。午后，邀一艘小船，穿行于小桥流水中，一边领略两岸美景，一边听船夫讲述吴土民情和传奇典故，抑或是听船夫高歌当地小调，怡然自得。

水是同里的灵魂，园林则是同里的风骨。古镇的退思园、珍珠塔、嘉荫堂、崇本堂等精巧玲珑的园林小筑，各有千秋，每一座园林都承载着专属于它的文化典故，彰显着这个千年古镇深厚的文化底蕴和艺术氛围。

其中，退思园因其主人任兰生的谦逊品质及不同寻常的建筑风格为当地居民津津乐道而名扬四海。任兰生本是朝廷重臣，后因犯错遭贬返乡。为表达其悔过之意，他打破常规，修筑宅院时，让整个宅院不再是纵向深入，而改为横向拓展，左宅、中庭、右园，构建

了一座别具一格的临水小筑。同时，他将庭院命名为“退思园”，取“进而思忠，退而思过”之意。园中风景更是妙不可言，“山、亭、馆、廊、轩、榭等皆紧贴水面，园如水上”。退思草堂、揽胜阁、水萝榭、眠云亭等建筑以不同视角将园内风景一一呈现。宅院以水为中心，格局紧凑自然，用植物加以点缀，简朴无华，素净典雅。

离开退思园，心中泛起别样思绪，或许络绎不绝、流连忘返的游客来此不仅仅是为了游览园内风景，更是想感受园林主人善于反思、偏居一隅、与民同乐的豁达吧。此外，承载着浪漫爱情故事的珍珠塔，以雕刻取胜的崇本堂，爱国教育基地陈去病故居，幽静狭长的穿心弄等等，每一处风景都会让你由衷感叹江南的美。

“人说江南好，久历不思归。”同里的美，一盏清茶，一曲小调，足以让人沉醉其中。

“来，帮我拍个照片。”陆丰项目总工冯利娜找到办公室的小李。

“好嘞，怎么拍，冯姐？”小李答应得爽快。

“拍我的头发就行。”说着冯利娜转过了身，她一头及腰的秀发，让项目上很多女孩都羡慕不已。

“这是要干嘛？”小李问道。

“我要剪头发。”

“剪头发？你要换什么发型啊？”

“哪有什么发型，我要找师傅帮我剪。”

听到这，小李着实吓了一跳。段师傅是项目的推土机师傅，虽然也推得一手好平头，但是还从没给女士剪过头发。对于爱美的女孩来说，换发型是非常谨慎的事情，即使不经过一番设计，怎么也要找个专业的师傅来“操刀”。

在小李的软磨硬泡下，冯利娜终于说出了原因。原来，她最近看了一部国外的公益片，是患有癌症的姐姐和自己妹妹相依为命的感人故事。这个故事让她关注到因患癌症化疗的群体，当她看到一个为化疗人群捐头发制作假发套的公益倡议时，便下决心捐出自己悉心呵护了三四年的头发。

“我现在工作也忙，这长头发根本没时间去打理，再说在工地也没心思顾得上美不美的。现在项目上司机也忙，总不能让人家送我去镇上再等我剪头发

最美的背影

邵 鹏

啊。”冯总向小李解释了自己的决定，然后就去找段师傅的工作间了。

段师傅看着心意已决的冯利娜，担心地说：“丫头，我是真的没弄过，你这是为难我老头子，也是为难你自己啊。”

“段师傅你就放心吧，就一个要求，剩下的头发够扎起来就行。”段师傅苦笑着摇摇头，认真地操起剪刀。一剪子到底，不到两分钟，一头秀发被剪了下来。冯利娜剪完头发立即站了起来，她诚恳地跟段师傅说：“就这样吧，不用再修了，谢谢您。”然后微笑着挥挥手，满脸轻松地离开了。

看着她参差不齐的短发和潇洒的背影，小李心中顿时像是被阳光普照，他从没见过这么美丽的背影。

“回首十二五”征稿启事

“十二五”即将悄然落幕。

回顾往昔，得失悲喜，起伏荣辱，寸心尽知。

五年来，在人生、职场、家庭、情感各方面，您的故事与感悟，欢迎来稿分享。

体裁不限，2000字以内。

征稿时间：2015年11月23

日-2016年1月30日

投稿邮箱：ccm2805@sina.com

联系人：李智 电话：88082682

独家记忆 MEMORY

村子里的抗战

陈祖泽

灯下漫笔

《庄子·逍遥游》曰：“鹪鹩巢于深林，不过一枝；偃鼠饮河，不过满腹。”意思是说，鹪鹩在树林里筑巢，林子再大，也不过是占了其中的一根枝条；偃鼠到黄河里饮水，黄河再大，也只不过是灌满自己的肚子。它提醒我们不要过于贪婪，要真正认清自我需求，回归本我，推崇的是一种极简主义。

苹果公司的传奇人物乔布斯就是极简主义的践行者。尽管许多人对极简主义并没有概念，但提到苹果的产品风格，几乎所有人都能想到“简约”这个词。1997年9月，乔布斯重返苹果担任临时CEO，将苹果60多个冗余的产品线减少为4个，拉开苹果极简主义时代的序幕。“至繁归于至简”出现在第一本苹果手册中，随后苹果公司推出了一系列产品，从外观到内核，

行走印象

从小到大，我通过无数影视作品、摄影画看到过太多关于江南小镇的描绘。于江南，艺术家总是不吝笔墨，给予各种赞美之词。不知从何时起，江南梦便悄悄扎根在我心中，期待身临其境感受她的诗情画意。

终于，我与水乡同里不期而遇。走进同里，宛若走进一幅水墨画中，清风徐徐，流水潺潺，垂柳依依，临河而建的老房子、青石板小路、斑驳的石桥，一切的一切都如此和谐融洽，相映成趣。

同里古镇四面环水，为五个湖泊环抱，又被网状河流分割成若干小岛。有水自然会有桥，如果说水是婀娜多姿的女子，那么桥便是刚正不阿的汉子，这些桥以不同的造型和姿态为柔美灵动的流水增添了些许刚毅。同里风格迥异的小桥中，要数三桥最为有名。三桥呈“品”字形横跨于退思园边的河面上，构筑典雅、小巧玲珑，素有“桥中一品”之美称。三桥分别被命名为太平、吉利、长庆，光是听到名字，便会萌发